

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Новоусадский детский сад «Светлячок»

СОГЛАСОВАНА
на педагогическом совете
28.06.2018 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ
Новоусадский детский сад
«Светлячок»
от 28.06.2018 г. № 27-0

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Новоусадского детского сада «Светлячок»**

Актуальная редакция
с изменениями от 03.07.2023г.

С.Новый Усад
2018 г.

Содержание

Информационная справка		3
Введение		4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию ООП	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации ООП характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП	17
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы детьми в соответствии с возрастом по образовательным областям	19
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)	42
1.4.	Время и объем реализации ООП	50
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	51
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	51
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	51
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	52
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	54
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	57
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	60
2.2.1.	Формы проведения образовательной деятельности	60
2.2.2.	Формы работы по образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	64
2.2.3.	Методы и приемы обучения	95
2.3.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	97
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	102
2.4.1.	Способы поддержки детской инициативы	104
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	106
2.6.	Преемственность ДООУ и школы	110
2.7.	Сетевое взаимодействие МБДОУ	111
2.8.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	112
2.8.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части формируемой участниками О.О. с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	114
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	117
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	117
3.1.1.	Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы в части формируемой участниками образовательных отношений	128
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
3.2.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (ЧФУОО)	131
3.3.	Распорядок и режим дня	133
3.4.	Учебный план организованной образовательной деятельности	138
3.5.	Календарный учебный график	140
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	142
3.7.	Кадровые условия реализации программы	144
4.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	145

Информационная справка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новоусадский детский сад «Светлячок» зарегистрировано в соответствии с постановлением главы администрации Спасского муниципального района Нижегородской области от 26 июля 2010 года №325, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и действующим законодательством.

Учредителем является Спасский муниципальный район Нижегородской области. Учреждение находится в ведомственном подчинении Управления образования и молодежной политики администрации Спасского муниципального района Нижегородской области.

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новоусадский детский сад «Светлячок»

Сокращенное наименование Учреждения: МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок»

Юридический адрес: 606280 Нижегородская область Спасский район, село Новый Усад, улица Молодежная, д. 27а.

Телефон: 8(83165) 30-1-41; электронный адрес: detsadsvetlyachok@yandex.ru

МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую и хозяйственно-экономическую деятельность в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», законодательством Российской Федерации, другими нормативными актами, Уставом МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок».

Детский сад имеет лицензию 52Л01 № 0001227 регистрационный № 284 от 22.06.2013 года, выданную Министерством образования Нижегородской области на осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования.

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребёнка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребёнка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребёнка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребёнка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребёнка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок» (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 года;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 года;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Обязательная часть ООП разработана на основе концептуальных положений программы: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Вариативная часть программы обеспечивается методическими пособиями, используемыми для осуществления образовательного процесса :

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

2. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева. Знакомство детей с русским народным творчеством. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают амплификацию развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП

Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации ООП определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей, запросов родителей и социума, в котором находится Учреждение.

Цели реализации ООП:

1. Обеспечение требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации ООП:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, конструктивно-модельной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей ООП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП

Содержание ООП выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

Особенностью осуществления образовательного процесса ДООУ с учётом национально-культурных, демографических и климатических условий является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию. При организации образовательного процесса учитывается специфика муниципального образования в целом (демографические, региональные, национально-культурные особенности).

Методологические подходы к формированию ООП:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход.

Всё поведение ребёнка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребёнку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу ООП положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах, специфических для детей данной возрастной группы в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

В соответствии со Стандартом ООП построена на следующих принципах.

1. Полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Учреждения с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста соответствует возрастным характеристикам основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (стр. 240-254).

Данные характеристики необходимы для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В учреждение принимаются дети в возрасте от 1г.6мес. до 7 лет.

Продолжительность воспитания и обучения в МБДОУ – 5 лет. 6 мес.

Функционируют 1 разновозрастная группа .

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы группы МБДОУ: 9,0 часов (с 7.30 до 16.30 часов).

Воспитание и обучение в МБДОУ ведётся на русском языке.

Общее количество работающих в МБДОУ - 10 человек, в том числе:

- административно-управленческий персонал – 1 человек;

- обслуживающий персонал – 7 человек.

- воспитатели – 2 человека.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Нижегородской области, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В детский сад принимаются дети от 1,6 до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

В детском саду функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности. Наполняемость в группе определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049

– 13)

Возрастные особенности психофизического развития детей

Возрастные особенности развития детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва.2016). (стр.234-249)

Возрастные особенности детей с 1 до 2 лет (первая группа раннего возраста)

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только

инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000- 1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении

со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и

антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.). Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в идее целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу второго года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические

впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут

существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы детьми в соответствии с возрастом по образовательным областям.

Ранний возраст (1,5-2 лет)

Социально-коммуникативное развитие
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u> Проявляет яркие эмоции при общении (мимика, возгласы, движения) Эмоционально сдержан, способен подождать после объяснения взрослого; спокойно относится к указаниям «собери игрушки, это можно, это нельзя»; понимает слова «плохо, хорошо». Сопереживает, сочувствует плачущему ребенку, бережно относится к растениям. Улыбается, жестикулирует, заглядывает в глаза, чтобы удержать внимание взрослого или другого ребенка, ожидает похвалы. Не плачет при уходе мамы, при обиде. Послушен, не злится при ограничении движений. Не упрямится, не настаивает на своем. Не кричит, не капризничает при выполнении просьбы взрослого.
<u>Самообслуживание, самостоятельность</u> Самостоятельно одевается (с небольшой помощью взрослого) Частично раздевается Знает место одежды, игрушек.
<u>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</u> Знает в лицо своих родственников. Отказывается от общения с незнакомыми людьми Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).
Познавательное развитие
<u>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</u> Отличие предметов по форме, величине, цвету Начинает распознавать вес, фактуру, температуру предметов (тяжелый, мягкий, холодный, теплый, легкий) Соотносит конфигурацию объемных геометрических фигур с плоскостным изображением, накладывает на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в соответствующие отверстия) <u>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</u> Ориентируется в 3-4 контрастных величинах (собирает трехместную матрешку или другие вкладыши после показа) Собирает пирамидку по убыванию размера из 4-5 колец контрастных величин (после показа).

Развитие воображения и творческой активности.

Игровые действия (сюжетно-отобразительные)

Проявляет сообразительность (достает понравившуюся игрушку с помощью чего-либо)

Подражает действию взрослого

Использует предметы-заместители

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Выполняет 2 последовательных сюжетных действия с игрушкой (баюкает, кормит куклу) (по просьбе взрослого, без показа, по подражанию).

Речевое развитие

Овладение речью как средством общения и культуры

Понимает короткий рассказ (без показа действий) о знакомых событиях (о том, сто делал на прогулке), отвечает на вопросы об этих событиях

выполняет до трех поручений (возьми, отнеси, положи)

Знает (показывает) названия деталей лица (губы, зубки, язык, лоб, уши, щеки) и тела (руки, ноги, спина).

Использует предложения из 2-3 слов при общении со взрослыми и детьми

Может называть себя в третьем лице

В 2-3 предложениях рассказывает, что видит в данный момент

Называет предметы на картинках по просьбе взрослого, самостоятельно

Дает оценку себе: «хороший, большой, красивый»

Говорит «до свидания, пока, спасибо, здравствуйте».

Художественно-эстетическое развитие

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

Эмоционально заинтересован музыкой, пением, играм.

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Физическое развитие

Овладение двигательной деятельностью

Поднимается и спускается по лестнице детской горки перешагивает через несколько предметов

на полу чередующим шагом бегаёт семенящим шагом ,удерживает мяч одной или двумя руками

бросает мяч в горизонтальную цель , ловит мяч с близкого расстояния

удерживает равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу, скатывает мяч с горки

подпрыгивает ,меняет темп: ходьбу на бег.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

При умывании трет ладони, часть лица

Пользуется носовым платком (при напоминании)

Вытирается полотенцем с помощью взрослого

Ест аккуратно, не обливаясь.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Доброжелательно относится к сверстникам, эмоционально отзывчив (обращает внимание на других детей, проявляет заботу о товарище, умет пожалеть, посочувствовать). Умеет играть не ссорясь, помогает другу и вместе радуется успехам, красивым игрушкам и т. п.

Здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Спокойно ведет себя в помещении и на улице: не шумит не бегаёт, выполняет просьбу взрослого. Внимательно относится к родителям и близким людям, не перебивает говорящего взрослого, умеет подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе .

Знает свое имя, имена членов своей семьи.

Положительно относится к детскому саду, понимает общность с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличия от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Ориентируется в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Правильно держит ложку во время еды.

Раздевается в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. Опрятен. Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки и пр. Умеет поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам. Интересуется деятельностью взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Формирование основ безопасности.

Не подходит к незнакомым животным, не гладит их, не дразнит; не рвет и не берет в рот растения и пр. Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Знает некоторые виды транспортных средств. Знает правила безопасного обращения с предметами («можно — нельзя», «опасно»). Знает правила безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пьет, песком не бросается и т. д.).

Игровая деятельность.

Проявляет инициативу в игре (творческое начало). Может брать на себя роль (называет себя в игре "мама", "врач"). Фантазирует в игре (введение сказочного персонажа). Подражает другим детям (в любых играх). Использует предметы-заместители. Выполняет правила в подвижных играх.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Группирует однородные предметы. Различает количество предметов (один — много). Обращает внимание на предметы контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Различает предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентируется и осваивает окружающее пространство (помещения группы и участок детского сада). Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Двигается за воспитателем в определенном направлении.

Познавательно-исследовательская деятельность. Использует способы исследования разных объектов окружающей жизни. Любопытен, включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета, гладит их и т. д.).

Дидактические игры. Собирает пирамидки (башенки) из 5–6 колец разной величины. Подбирает плоские геометрические фигуры к образцу «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Составляет разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др. Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина. Находит в играх на развитие внимания и памяти "Чего не стало". Определяет в играх на слуховую дифференциацию "Что звучит?" и т. п.

Определяет в играх на тактильные ощущения и температурные различия предметы («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); на развитие мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Предметное окружение. Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Знает разнообразные способы использования предметов.

Социальный мир. Узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Мир природы. Узнает в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их. Узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их.

Наблюдает за птицами и насекомыми на участке, совместно с взрослым подкармливает птиц.

Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Бережно относится к животным. Рассматривает растения и животных, не нанося им вред.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Начинает по средством речи и просьбе воспитателя взаимодействовать и налаживать контакт со сверстниками.

Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения друг с другом и воспитателем (показывает на картинках состояние людей и

животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называет их местоположение; имитирует действия людей и движения животных.

Использует в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия

Звуковая культура речи. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных) в словах и несложных фразах (из 2–4 слов).

Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Употребляет некоторых вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящих из 2–4 слов («Кисонька- мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Пытается по просьбе воспитателя рассказать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Приобщение к художественной литературе. Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения. Рассматривает картинки, персонажей настольного театра, слушает художественное произведение без наглядного сопровождения.

Пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. Рассматривает народные игрушки: дымковскую, богородскую, матрешку, Ваньку-встаньку и др.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Рисует карандашами, красками, фломастерами кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные предметы; закрашивает; подражает образцу

Рисует по собственному замыслу; объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик).

К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (листик к ветке).

Лепка. Отламывает комочки глины от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывает комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Конструктивно-модельная деятельность.

Использует объемные геометрические фигуры в строительных играх и конструировании, обыгрывает постройки игрушками (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

Умеет сооружать элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить что-то самостоятельно.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание.

Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Проявляет активность при подпевании и пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Музыкально-ритмические движения. Воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприседания, совершает повороты кистей рук и т. д.). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Ходит и бегает, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, в определенном направлении передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Ползает на четвереньках произвольным способом.

Лазает по лесенке произвольным способом.

Разнообразно действует с мячом (берет держит, переносит, кладет, бросает, катает).

Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Испытывает желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Ребенок в семье и сообществе . Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные

гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена.

Положительно относится к детскому саду, стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.

Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.

Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Может помочь накрыть стол к обеду. Формирование основ безопасности. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Игровая деятельность. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры), разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»

Познавательно-исследовательская деятельность. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Умеет группировать предметы по нескольким сенсорным признакам (теплый - холодный, твердый - мягкий и т.д.)

Дидактические игры. Собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Собирает картинку из 4-6 частей.

Предметное окружение. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет их функции и назначение

Социальный мир. Знает название своего города, в котором живет.

Знает ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, парикмахерская, поликлиника).

Мир природы. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Начинает по средством речи взаимодействовать и налаживать контакт со сверстниками.

Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов

Формирование словаря. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Звуковая культура речи. Умеет внятно произносить слова гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б, г-д, к-г; ф-в, т-с-з-ц.

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Связная речь. Начинает выстраивать диалогическую форму речи.

Начинает выстраивать монологическую форму речи. Делится своими впечатлениями.

Приобщение к художественной литературе. Рассматривает сюжетные картинки в книгах.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Развита предпосылка ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими

Музыкальная деятельность:

Слушание. (умеет слушать муз. произведение до конца, понимает характер музыки, узнает

и определяет сколько частей в произведении; различает звуки по высоте, замечает изменение в силе звучания мелодии громко-тихо)

Пение. (поет без напряжения, в одном темпе со всеми; чисто и ясно произносит слова и передает характер песни)

Песенное творчество. (может сочинить веселую или грустную мелодию по образцу, а так же сам допевает колыбельные (на слог баю-бай) и веселые мелодии (на слог ля-ля))

Музыкально-ритмические движения. (реагирует на начало звучания музыки и ее окончание, двигается в соответствии с 2-х частной формой музыки и силой ее звучания (быстро-медленно; тихо-громко).

Хорошо владеет основными видами движений (бег и ходьба), умеет маршировать один и вместе со всеми, бегают легко в быстром и медленном темпе. Выполняет прямой галоп, умеет выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы.

Танцевально-игровое творчество. (самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии, а так же танцевальные движения передающие характер различных животных)

Игра на детских музыкальных инструментах. (может самостоятельно подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Называет и различает органы чувств,

Начальные представления и здоровой вредной пище.

Отличает здорового от больного человека.

Знает по картинкам основные режимные моменты, способствующие сохранению здоровья.

Узнает и называет упражнения на картинках, при выполнении их другими детьми.

Знает почему эти привычки являются вредными

Умение объяснять по иллюстрациям, что "хорошо", что "плохо"

Физическая культура. Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление.

Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей.

Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная).

Ползает на четвереньках произвольным способом

Лазает по лесенке произвольным способом.

Лазает по гимнастической стенке произвольным способом.

Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами.

Катит мяч в заданном направлении.

Бросает мяч двумя руками от груди.

Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит.

Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит.

Метает предметы вдаль.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Имеет простейшие навыки коллективной игры, в доброжелательных отношениях. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Ребенок в семье и сообществе . Имеет представления о росте и развитии себя ("Я был маленький", "Я расту", "Буду взрослым"). Имеет представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Положительно относится к детскому саду, имеет первичные представления о его традициях. Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада. Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду, имеет представления о себе, как о члене коллектива.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Выработана привычка следить за своим внешним видом. Владеет навыками аккуратного приема пищи. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом. Может выполнить обязанности дежурного по столовой (расставить хлебницы, разложить столовые приборы и т.п.) Умеет поддерживать порядок в групповой комнате и на участке. Ухаживает за растениями (с помощью воспитателя).

Проявляет интерес к профессиям взрослых.

Формирование основ безопасности. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Игровая деятельность. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток, знает значение слов: "вчера", "сегодня", "завтра".

Познавательно-исследовательская деятельность. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес) и т.п.

Проектная деятельность. Имеет первичные навыки в проектной деятельности, в ее оформлении при помощи взрослого.

Дидактические игры. Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. (кубики, мозаика, пазлы)

Знает простейших настольно-печатных игр типа "лото", "домино".

Предметное окружение. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет их функции и назначение, из чего сделаны. Знает название транспорта (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Социальный мир. Знает название своего города, в котором живет, знает достопримечательности, красивые места. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии

Мир природы. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Знает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Узнает и называет 3-4 вида деревьев.

Классифицирует фрукты, овощи, ягоды, грибы.

Выделяет представителей класса млекопитающих (ящерица, черепаха), их внешний вид, способ передвижения. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Умеет обсуждать со сверстниками информацию о предметах, явлениях, событиях выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Формирование словаря. Использует существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Активно использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Употребляет в речи названий предметов, их частей, материалов из которых они изготовлены.

Звуковая культура речи. Умеет внятно произносить слова гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б, г-д, к-г; ф-в, т-с-з-ц.

Четко произносит шипящие, свистящие, сонорные (р, л) звуки.

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Проявляет словотворчество, употребляет в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Связная речь. Умеет выстраивать диалогическую форму речи понятную для слушателей.

Выстраивает монологическую форму речи. Делится своими впечатлениями, описывает предмет, составляет рассказ по картине, пересказывает отрывок из худ. литературы.

Приобщение к художественной литературе. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Начинает различать жанры и виды искусства: картина - репродукция, скульптура - изобразительное искусство, здание и сооружение - архитектура.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыкальная деятельность:

Слушание. (умеет дослушивать музыкальное произведение до конца, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном, определяет средства музыкальной

выразительности).

Пение. (поет выразительно (чисто, смягчает концы фраз, четко произносит слова, умеет брать дыхание между короткими фразами). Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

Песенное творчество. (может сочинить мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Умеет импровизировать на заданный текст).

Музыкально-ритмические движения. (самостоятельно меняет движения в соответствии с 2х и 3х частной формой музыки, умеет двигаться один и в парах по кругу, может самостоятельно выполнить прямой галоп, пружинку, «ковыряловку», подскоки, может выполнить простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно).

Танцевально-игровое творчество. (умеет эмоционально-образно исполнить музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя пантомиму и мимику).

Игра на детских музыкальных инструментах. (может подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Называет и различает органы чувств, части тела.

Имеет представления о здоровом образе жизни.

Знает понятия "здоровье" и "болезнь".

Знает оздоровительные упражнения для укрепления организма.

Физическая культура. Ходит обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево).

Выполняет упражнения в равновесии (ходьба между линиями, по линии, по веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну, по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз, кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бегает (обычно, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое); в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную, с изменением темпа, со сменой ведущего).

Ползает на четвереньках (по прямой, между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; опираясь на стопы и ладони); подлезает под веревку, дугу правым и левым боком вперед. Пролезает в обруч, перелезает через бревно, гимнастическую скамейку.

Прыгает на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, продвигаясь вперед, с поворотом кругом. Прыгает ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно), через линию, поочередно, через 2–3 предмета (поочередно через каждый), с высоты, в длину, с места. Прыгает с короткой скакалкой.

Прокатывает мяч, обруч друг другу между предметами. Бросает мяч друг другу снизу, из-за головы и ловит его; перебрасывает мяч двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. Бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками. Метает предметы на дальность, в горизонтальную и в вертикальную цель с расстояния правой и левой руками.

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Ориентируется в пространстве (построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание).

Выполняет общеразвивающие упражнения и циклические движения под музыку.

Выполняет спортивные упражнения.

Умеет выполнять действия в подвижных играх с правилами по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься, самостоятельно находит общие интересные занятия.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Соблюдает правила поведения в общественных местах. Самостоятельно говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т. п. (в семье, в группе)., использует в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).

Ребенок в семье и сообществе. Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым).

Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол. Имеет традиционные гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.

Имеет углубленные представления о семье и ее истории. Создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд

Положительно относится к детскому саду, стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.

Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений, замечает изменения и причины в оформлении.

Имеет представления о себе как о члене коллектива. Обладает активной жизненной позицией (совместная проектная деятельность, спектакли, спортивные праздники, выставки работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Замечает беспорядок в одежде, самостоятельно устраняет его.

Владеет навыками поведения во время еды, умывания, раздевания и одевания.

Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит в порядок после еды.

Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы.

Игровая деятельность. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Считает (от считывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),

отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Познавательно-исследовательская деятельность. Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, умеет предлагать свой алгоритм, с помощью взрослого составляет модели и использует их.

Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов в сенсорном развитии (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Знает цвета спектра, различает по светлоте и насыщенности.

Проектная деятельность. Участвует в проектах трех видов: исследовательский, творческий, нормативный.

Имеет представления об авторстве проекта.

Дидактические игры. Уверенно выполняет правила игр, умеет сравнивать предметы подмечая даже незначительные различия в их признаках, умеет группировать, составлять целое из частей. (кубики, мозаика, пазлы). Подчиняется в правилах в групповых играх. Развита культура честного соперничества в играх-соревнованиях.

Предметное окружение. Имеет представления о мире предметов, объясняет назначение незнакомых предметов. Классифицирует (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая), рассказывает ("Откуда пришел стол", "Как получилась книжка" и т.п.), определяет материалы предметов: структура и температура поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Социальный мир. Имеет представления о профессиях.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др).

Имеет представления о деньгах, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).

Имеет представления о малой Родине. (достопримечательности, культура, традиции родного края).

Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна. Москва

- столица нашей Родины.

Имеет представления о Российской армии.

Мир природы. Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения.

Классифицирует домашних, диких животных, пресмыкающихся, насекомых, птиц.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Умеет делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняя источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, спектакля и т.п.)

Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, мини-коллекциям (открытки, марки, монеты, наборам игрушек из определенного материала), иллюстрированным книгам с рисунками разных художников, открыткам, фотографиям родного края.

Формирование словаря. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно-солнечно).

Звуковая культура речи. Отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.

Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Связная речь. Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе. Интересуется художественной литературой, внимательно и заинтересованно умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвовать в чтении текста по

ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представле нию); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность:

Слушание. (может различить основные жанры музыки: песня, танец, марш; умеет узнавать знакомую мелодию по отдельным фрагментам (вступление, заключение), различает по звучанию струнные и клавишные инструменты).

Пение. (умеет петь легким звуком, берет дыхание перед началом песни, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, может петь сольно с музыкальным сопровождением и без него)

Песенное творчество. (умеет импровизировать на заданный текст, может сочинить мелодии различного характера)

Музыкально-ритмические движения. (умеет передать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, умеет свободно ориентироваться в пространстве). Умеет выполнять движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед.

Танцевально-игровое творчество. Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, проявляет самостоятельность в творчестве.

Игра на детских музыкальных инструментах. (Умеет исполнять простейшие мелодии на дет. муз. инструментах как один так и в группе, соблюдает при этом ритм и динамику)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет характеризовать свое самочувствие.

Знает доступные сведения из истории олимпийского движения.

Физическая культура. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа

Может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в обозначенное место с высоты, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе. Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на горку лесенкой, спускается с нее в низкой стойке.

Умеет кататься на самокате, двухколесном велосипеде.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, умеет спокойно отстаивать свое мнение. Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Имеет представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Проявляет интерес к учебной деятельности. Проявляет желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол. Имеет традиционные гендерные представления.

Имеет углубленные представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Участвует в совместном создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений, замечает изменения и причины в оформлении.

Имеет представления о себе как о члене коллектива. Обладает активной жизненной позицией (совместная проектная деятельность, спектакли, спортивные праздники, выставки работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Имеет привычку быстро одеваться и раздеваться. Самостоятельно следит за своими вещами.

Замечает не порядок в одежде, самостоятельно устраняет его

Владеет навыками поведения во время еды, умывания, раздевания и одевания.

Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит в порядок после еды.

Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы.

Игровая деятельность. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет её.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные элементы. Устанавливает соотношение между целым и частью; находит части целого и целое по частям.

Количественный и порядковый счёт до 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

Знает состав чисел в пределах 10. Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, оперируя цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), знает способы измерения (измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких, сыпучих веществ с помощью условных мер). Понимает зависимость мерой и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (3-х, 4-х, 5-иугольники и др.), шар, куб.

Ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости (лист, поверхность стола, т.д.), обозначает взаимное расположение, изменение движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями).

Может определять временные отношения (день-неделя-месяц); время с точностью до 1 часа.

Познавательно-исследовательская деятельность. Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов в сенсорном развитии (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), классифицирует по общим качествам.

Проектная деятельность. Участвует в проектах трех видов: исследовательский, творческий, нормативный.

Умеет символически отобразить ситуацию, проживает ее основной смысл и выражает в образной форме.

Дидактические игры. Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.); организовывать игры, исполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Проявляет в игре необходимых для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Предметное окружение. Знает о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Имеет представления о предметах облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Социальный мир. Имеет представления о профессиях.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др).

Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны.

Имеет представления о малой Родине. (достопримечательности, культура, традиции родного края).

Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна. Москва - столица нашей Родины.

Имеет представления о Российской армии.

Мир природы. Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представления о чередовании времен года, о сезонных изменениях в природе.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения, растениях луга, сада, леса.

Классифицирует домашних, диких животных, пресмыкающихся, насекомых, птиц.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Умеет делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняя источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, спектакля и т.п.)

Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, мини-коллекциям (открытки, марки, монеты, наборам игрушек из определенного материала), иллюстрированным книгам с рисунками разных художников, открыткам, фотографиям родного края.

Формирование словаря. Обогащен бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь ребенка. Интересуется смыслом слова. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Использует выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Называет слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Преобладает интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.

Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Умеет вести диалог между воспитателем и сверстниками; доброжелателен и

корректный с собеседниками.

Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

При помощи взрослого составляет план рассказа и придерживается его. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Приобщение к художественной литературе. Интересуется художественной литературой, внимательно и заинтересованно умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем.

Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Имеет представления о народном декоративно-прикладном искусстве (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), о керамических изделиях, народных игрушках.

Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Имеет представления об архитектуре с опорой на региональные особенности местности, в которой живет.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность. Умеет анализировать образец постройки

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку и словесной инструкции

Умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность:

Слушание. (узнает мелодию Государственного гимна РФ, владеет такими понятиями как темп, ритм, различает жанры муз. произведений (опера, концерт), знает композиторов и

музыкантов.

Пение. (владеет практическими навыками выразительного исполнения, умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Уверенно поет самостоятельно и коллективно; с музыкальным сопровождением и без него)

Песенное творчество. (умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца рус.нар. песни, самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него)

Музыкально-ритмические движения. (умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая эмоционально-образное содержание), сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

Танцевально-игровое творчество. (умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец и др.), умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, выразительно действовать с воображаемыми предметами)

Игра на детских музыкальных инструментах. (умеет играть на металлофоне, ударных, рус. нар. муз. инструментах, а так же исполняет муз. произведение в оркестре и в ансамбле)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет расширенные представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Имеет представления об активном отдыхе.

Физическая культура. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание).

Сформированы основные физические качества (быстрота, ловкость, гибкость, сила, т.д.)

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словам. Выполняет перестроения в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2-3 шеренги.

Сформированы основные физические качества (быстрота, ловкость, гибкость, сила, т.д.)

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л., Князева, М.Д. Маханева.

Пояснительная записка

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, особенно актуальна сегодня – не может быть решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В настоящее

время идет рост интереса к истории нашего государства и общества в целом. С помощью изучения основ народной культуры появляется возможность дать детям почувствовать себя частью великого целого – своего народа, своей страны.

МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок» расположен в сельской местности в селе Новый Усад, Спасского района. Жизнь в сельской местности даёт большие возможности для изучения народных традиций: здесь деревянные рубленые дома соседствуют с каменными, сложенными из кирпича местных кирпичных заводов и трехэтажками, пыльные грунтовые дороги с асфальтированными шоссе, здесь по улицам гуляют коровы и козы, а по утрам слышны громкие пения петухов. В домах бабушек полы застелены самоткаными половичками и дорожками ткаными на местной ткацкой фабрике, единственной в России (которая к сожалению сейчас не работает).

В связи с этим приобщение детей к истокам русской народной культуры становится более актуальным и близким. За основу разработки Части, формируемой участниками образовательного процесса была взята Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой.

Программа предлагает ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет.

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства

Задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Возрастные особенности дошкольников в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

От 3 до 4 лет

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности. Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов,

осваивает звуковые прототипы. Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ, начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам продуктивной и музыкально-художественной деятельности.

От 4 до 5 лет

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

От 5 до 6 лет

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на

совершенствование техники художественного творчества. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур, у них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Планируемые результаты освоения Программы

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта

подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

**Планируемые результаты освоения программы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
возраст от 3 до 4 лет**

	I. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
	Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, склонен наблюдать, экспериментировать; Овладевает начальными знаниями о народных обычаях, праздниках, традициях.
	II. Образовательная область "Познавательное развитие"
	Внимателен к родителям, близким людям; Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол; Называет членов семьи, их имена; Знает название родного поселка.
	III. Образовательная область "Речевое развитие"
	Обогащение словарного запаса за счет слов обозначающих предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д. Использование в речи русского фольклора (пословиц, поговорок, загадок, небылиц и т.д.)
	IV. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".
	Приобщение к искусству. Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. (Репка, Снегурочка и лиса, волк и семеро козлят, колобок, Маша и медведь, Заюшкина избушка, курочка Ряба, Теремок.) Рассматривает народные игрушки: дымковскую, богородскую, матрешку, Ванька-встаньку и др.
	<u>Изобразительная деятельность.</u> Рисует по собственному замыслу; объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик).
	<u>Музыкальная деятельность</u> Умеет выполнять танцевальные движения характерные для русских танцев; Знает и называет некоторые детские музыкальные инструменты(дудочка, колокольчик, бубен, погремушка, барабан)
	V. Образовательная область "Физическое развитие".
	Знает некоторые элементы народных игр. («Салки-догонялки», «Утица»,

«Пчелы и ласточка», «Зайнышка», «Два веселых гуся», «Птички», «кот и мыши», «Пастух и стадо», «Солнышко-ведрышко»)

**Планируемые результаты освоения программы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
возраст от 4 до 5 лет**

	I. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
	Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, склонен наблюдать, экспериментировать; Имеет первоначальное представление о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.)
	II. Образовательная область "Познавательное развитие"
	Знает некоторые государственные праздники Имеет представление о русских народных праздниках. (Масленица, Новый год) Имеет представление о назначении некоторых предметов русского быта; (прялка, веретено, спицы и вязание, скалка, деревянные ложки, балалайка, глиняная свистулька) Имеет представление о проектно-исследовательской деятельности.
	III. Образовательная область "Речевое развитие"
	Умеет составлять рассказы о предметах русского быта; Умеет характеризовать героев сказок и сопереживать им. Знает малые формы устного народного творчества: потешки, песенки, загадки, поговорки, пословицы. Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки.
	IV. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".
	<u>Изобразительная деятельность.</u> Имеет представление о декоративно-прикладном искусстве, его значении в жизни людей; Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; Умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья), видит и называет цвета, используемые в росписи.
	<u>Музыкальная деятельность</u> Имеет представление об особенностях русских плясок; Умеет подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках.
	V. Образовательная область "Физическое развитие".
	Умеет играть в некоторые народные игры. («Кто с нами?», «Пчелы», «Пирог», «Кошки-мышки», «Салки с мячом», «Салочки-догонялки», «Баба Яга», «У медведя на бору», «Лиса», «Пятнашки».

**Планируемые результаты освоения программы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
возраст от 5 до 6 лет**

	I. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
	Овладевает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; Обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках.
	II. Образовательная область "Познавательное развитие"
	Может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет. Имеет представления о флаге, гербе и гимне России; Имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа.
	III. Образовательная область "Речевое развитие"
	Умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев; Умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов; Умеет поддержать беседу со сверстниками и воспитателями.
	IV. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".
	<u>Изобразительная деятельность.</u> Умеет различать изделия народных промыслов; Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного творчества; Создает изображения по мотивам народных игрушек.
	<u>Музыкальная деятельность</u> Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; Умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок.
	V. Образовательная область "Физическое развитие".
	Знает и умеет играть в народные игры. «Скакалка», «Ловишки», «Салки с мячом», «Жаворонок», «Лошадки», «Перетягивание каната», «Лиса и зайцы», «Медведь».

**Планируемые результаты освоения программы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
возраст от 6 до 7 лет**

	I. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
	Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; Обладает начальными знаниями о себе; природном и социальном мире в

	котором живет;
	II. Образовательная область "Познавательное развитие"
	Знает историю русского костюма и его элементов; Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях; Называет столицу России.
	III. Образовательная область "Речевое развитие"
	Умеет составлять рассказы из опыта на темы о праздновании народных праздников; Умеет составлять описательные рассказы о русском костюме и его элементах; Знает былинных героев.
	IV. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".
	<u>Изобразительная деятельность.</u> Умеет различать изделия народных промыслов; Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
	<u>Музыкальная деятельность</u> Может войти в роль персонажа, передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности; Знает разнообразный характер музыки; Узнает мелодию гимна РФ Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
	V. Образовательная область "Физическое развитие".
	Знает и умеет играть в народные игры. «Ручеек», «Петушиный бой», «Два Мороза», «Водяной», «Бабка Ежка», «Ерыкалище».

Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» включены в индивидуальную карту развития воспитанников (приложение к Программе № 2). Результаты оценки индивидуального развития ребенка заполняются воспитателем в единую форму и предоставляются заведующему. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования индивидуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с требованиями и задачами описанными в Целевом разделе Программы, пункте 1.3.3. Планируемые результаты освоения ООП ДО

1.4.Время и объем реализации ООП.

Время, необходимое для реализации ООП для групп с 9-часовым пребыванием.

Общий объем обязательной части ООП, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объем обязательной части ООП составляет 90% времени, необходимого для реализации программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса - 10% общего объема программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Э.М.Дорофеевой., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2022 год, издание 6-е, исправленное и дополненное.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления образовательной деятельности:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е.,

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Первая группа раннего возраста (1,5-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
-Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;	Стр.118-119	Стр. 50	Стр. 50	Стр. 51	Стр. 51	Стр.52
-Ребенок в семье и обществе;	Стр.118-119	Стр.52	Стр.53	Стр.53	Стр.54	Стр.55
-Самообслуживание,самостоятельность, трудовое воспитание;	Стр.125-126	Стр.56	Стр.56	Стр.57	Стр.58	Стр.60
-Формирование основ безопасности.	Стр.125	Стр.61	Стр.62	Стр.62	Стр.63	Стр.64

Учебно-методический комплекс по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 73 с

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Формирование основ безопасности

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 144 с.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве. Представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений;
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Ознакомление с предметным окружением;
- Ознакомление с социальным миром;
- Ознакомление с миром природы.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Э.М.Дорофеевой., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2022 год, издание 6-е, исправленное и дополненное.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»	Первая Группа раннего возраста (1,5-2г)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
-Формирование элементарных математических представлений; -Развитие познавательно-исследовательской деятельности; -Ознакомление с предметным окружением; -Ознакомление с социальным миром; -Ознакомление с миром природы.		Стр. 67	Стр. 67	Стр. 68	Стр. 70	Стр. 72
		Стр. 74	Стр. 74	Стр. 75	Стр. 76	Стр. 78
	Ст.131-132	Стр.79	Стр. 80	Стр. 80	Стр. 80	Стр. 81
	Ст.131-132	Стр. 81	Стр. 82	Стр. 82	Стр. 83	Стр. 84
	Ст.135-136	Стр. 85	Стр. 86	Стр. 87	Стр. 89	Стр. 90

**Учебно-методический комплекс по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления образовательной деятельности

- Развитие речи;
- Художественная литература.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи

- Создание развивающей речевой среды;
- Формирование словаря;
- Звуковая культура речи;
- Грамматический строй речи;
- Связная речь.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Э.М.Дорофеевой., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2022 год, издание 6-е, исправленное и дополненное.

Направление образовательной области «Речевое развитие»	Первая группа раннего возраста (1,5-2г)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
--	---	---	---------------------------	--------------------------	--------------------------	---

-Развитие речи;	Стр.127 -128.	Стр. 93	Стр. 95	Стр. 96	Стр. 98	Стр. 99
- Художественная литература.	Стр.129	Стр. 101	Стр. 101	Стр. 102	Стр. 102	Стр. 103

Учебно-методический комплекс по образовательной области «Речевое развитие»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1-3 года) Москва, Мозаика-синтез, 2022 г. - 128 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 112 с. цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 96 с. цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 80 с. цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 144 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 112 с.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Э.М.Дорофеевой., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2022 год, издание 6-е, исправленное и дополненное.

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Первая группа раннего возраста (1,6-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
-Приобщение к искусству;	Стр.129.	Стр. 105	Стр. 105	Стр. 105	Стр. 106	Стр. 107
-Изобразительная деятельность;		Стр. 109	Стр. 110	Стр. 112	Стр. 114	Стр. 118
-Конструктивно-модельная деятельность;	Стр.131-132.	Стр.122	Стр. 122	Стр. 123	Стр. 123	Стр. 124
-Музыкальная деятельность.	Стр.132-135	Стр. 125	Стр. 125	Стр. 126	Стр. 127	Стр. 129

При реализации данной области во второй группе раннего возраста по направлению «Изобразительная деятельность» используется методическое пособие Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/ М.: Карапуз-Дидактика. – 2007. 144 с.

Книга содержит систему развивающих занятий изобразительной деятельностью с детьми 2-3 лет. Все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей.

Учебно-методический комплекс по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 160 с.

Изобразительная деятельность

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.цв.вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.цв.вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.цв.вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.цв.вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.цв.вкл.

Конструктивно-модельная деятельность

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной области «Физическое развитие»	Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
-Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;	Стр.124-125	Стр. 131	Стр. 132	Стр. 132	Стр. 133	Стр. 133
-Физическая культура.	Стр.129-131	Стр. 134	Стр. 134	Стр. 135	Стр. 136	Стр. 137

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» для детей от 2 до 7 лет представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

При реализации данной области во второй группе раннего возраста по направлению «Физическая культура» используется методическое пособие: Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей/ М.: «Просвещение».

В пособии раскрыты организация и методика образовательной работы по физической культуре с детьми 2-3 лет. Упражнения и игры, разработанные автором, представляют собой последовательную систему физического воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Учебно-методический комплекс по образовательной области «Физическое развитие»

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.

Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей/ М.: Просвещение.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. Методические рекомендации М.: ТЦ Сфера, 2008.-128 с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

-для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2. 2.1. Формы проведения образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
---	--------------	--------------------

1	Комплексная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, других объектов социальной инфраструктуры села.
4	Коллективная образовательная деятельность	Коллективные поделки, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Образовательная деятельность – творчество	Творчество детей в специально созданных мини-центрах «Мини-центр ряженья», «Художественный мини-центр» и т.д.
8	Образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, парку. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами.
13	Образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
14	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять образовательную деятельность при использовании разнообразных форм организации детей

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

• П
рогу
лка,
кото
рая
состо
ит
из:
-
набл
юден

ий за природой, окружающей жизнью;

- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;
 - экскурсии;
 - игры:
- сюжетно-ролевые;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- спортивные игры;
 - дежурство детей
 - труд:
- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- художественный труд;
 - развлечения, праздники;
 - экспериментирование;
 - чтение художественной литературы;
 - беседы;
 - показ кукольного театра;
 - вечера-досуги;

В ДОУ в режиме дня выделено специальное время для организации индивидуальной работы с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Ранний возраст

- (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Использование инте

грации детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и

	просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

**2.2.2. Формы работы по образовательным областям
Формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Физическое развитие»				
1,5-2 года	-игра-занятие«Развитие движений» -утренняя гимнастика; -гимнастика после сна; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	-игровые упражнения; - беседы; -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя;	- коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - горка; - мягкий модуль; - мячи малые; - массажные коврики; - цветные короткие ленты; - гимнастическая скамейка; - обручи
2-3 года	-организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - физкультминутки; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность;	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	-игровые упражнения; - беседы; -рассматривание иллюстраций; -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя;	- коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - ребристая дорожка; - мягкий модуль; - мячи средние, малые; - массажные коврики; - обручи; - гимнастическая скамейка; - цветные короткие ленты

	-двигательная активность в течение дня			
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - физкультминутки; -совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; - двигательная активность в течение дня 	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения; - беседы; -рассматривание иллюстраций; -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - ребристая дорожка; - мягкий модуль; - мат; - шнур плетеный; - обручи; - кольцоброс; - мячи большие, средние, малые; - массажные коврики; - дуги для подлезания; - кегли; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении; - утренняя гимнастика; 	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения; - беседы; -рассматривание иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - ребристая дорожка; - мягкий модуль;

	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - физкультминутки; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; - двигательная активность в течение дня 		<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<ul style="list-style-type: none"> - мат; - шнур плетеный; - кольцоброс; - мячи большие, средние, малые; - массажные коврики; - дуги для подлезания; - кегли; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр; - мишени; - обручи; - тематический альбом «Спортивные игры»
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении, на воздухе - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - физкультминутки; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; 	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения; - беседы; - рассматривание иллюстраций; - показ презентаций; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная 	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - ребристая дорожка; - мягкий модуль; - мат; - шнур плетеный; - кольцоброс; - мячи большие, средние, малые; - массажные коврики;

	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - развлечения 		ситуация	<ul style="list-style-type: none"> - дуги для подлезания; - кегли; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр; - мишени; - тематический альбом «Спортивные игры»; - канат; - беговая дорожка; - велотренажер; - скакалки; - палки гимнастические; - спортивный комплекс (шведская лесенка, кольца, качель, канат); - обручи; - шашки; - мешочки с песком (для бросания)
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении, на воздухе - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; 	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения; - беседы; - рассматривание иллюстраций; - показ презентаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия/ со следами, массажные - ребристая дорожка; - мягкий модуль; - мат;

	<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутки; -совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; - двигательная активность в течение дня; - развлечения 		<ul style="list-style-type: none"> -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - шнур плетеный; - кольцеброс; - мячи большие, средние, малые; - массажные коврики; - дуги для подлезания; - кегли; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр; - мишени; - тематический альбом «Спортивные игры»; - канат; - беговая дорожка; - велотренажер; - скакалки; - палки гимнастические; - спортивный комплекс (шведская лесенка, кольца, качель, канат); - обручи; - шашки; - мешочки с песком (для бросания)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				

<p>1,5-2 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - совместная с воспитателем игра - игра - беседа -наблюдение -рассматривание - поручение 	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игровые упражнения; - беседы; -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<p>Кукла-младенец Наборы овощей и фруктов Коляски Машины / грузовые и легковые; Машины соразмерная росту ребенка Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды) Посуда кухонная, чайная, столовая. Реальные предметы: сумка, телефон. Игрушки /дикие и домашние животные</p>
<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - совместная с воспитателем игра - игра - беседа -наблюдение -рассматривание - поручение 	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игровые упражнения; - беседы; -ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<p>Машины / грузовые и легковые; Машины соразмерная росту ребенка Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды) Посуда кухонная, чайная, столовая. Кукла-младенец Наборы овощей и фруктов Коляски</p>

				Реальные предметы: сумка, телефон. Игрушки /дикие и домашние животные Набор детских бытовых инструментов
3-4 года	совместная деятельность; самостоятельная деятельность; игровые ситуации	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Инсценировки с игрушками Беседа Игры-имитации Хороводные игры Театрализованные игры Чтение стихов, потешек, сказок Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Сюжетные игры	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Уголок ряженья», «Магазин». Куклы разных размеров Наборы овощей и фруктов Коляски. Машины / грузовые и легковые, автомобили специального назначения – автофургоны, автоцистерны / Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды) Посуда кухонная, чайная, столовая. Реальные предметы: сумка, телефон. Игрушки /дикие и домашние

				животные/ Зеркало Спец. автомобили. Светофор и дорожные знаки, дорога Набор «Парковка». Набор детских бытовых инструментов
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» (формирование основ безопасности) совместная деятельность; самостоятельная деятельность; игровые ситуации	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Игровые ситуации Беседы Театрализованные игры Чтение художественной литературы иллюстраций Сюжетные игры Обсуждение событий и поступков	Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды) Посуда кухонная, чайная, столовая. Реальные предметы: сумка, телефон. Игрушки /дикие и домашние животные/ Зеркало Спец. автомобили. Светофор и дорожные знаки, дорога Набор «Парковка». Набор детских бытовых инструментов Наборы овощей и фруктов Коляски. Машины / грузовые и легковые,

				автомобили специального назначения – автофургоны, автоцистерны / Наборы наручных кукол би-ба-бо Настольная ширма-театр
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» (формирование основ безопасности) совместная деятельность; самостоятельная деятельность; игровые ситуации наблюдение педагогические ситуации	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Этические беседы Сотрудничество детей всовместной деятельности социальной направленности. Сюжетно-ролевые игры и игры с правилами социального содержания.. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин, иллюстраций. Демонстрация презентаций.	Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды) Посуда кухонная, чайная, столовая. Реальные предметы: сумка, телефон. Игрушки /дикие и домашние животные/ Зеркало Спец. автомобили. Светофор и дорожные знаки, дорога Набор «Парковка». Набор детских бытовых инструментов Наборы овощей и фруктов Коляски. Машины / грузовые и легковые, автомобили специального

				<p>назначения – автофургоны, автоцистерны /</p> <p>Наборы наручных кукол би-ба-бо</p> <p>Настольная ширма-театр</p> <p>Театр на магнитах</p> <p>Плоскостной театр</p> <p>Куклы из бумаги</p> <p>Мини-кухня</p> <p>Бытовая техника (миксер, кофеварка, мультиварка, микроволновка)</p> <p>Швейная машинка</p> <p>Стиральная машина</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» (формирование основ безопасности)</p> <p>совместная деятельность;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>игровые ситуации</p> <p>наблюдение</p> <p>педагогические ситуации</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Сотрудничество детей в деятельности социальной направленности</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры на школьные темы</p> <p>Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами</p>	<p>Набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, шкаф посуды)</p> <p>Посуда кухонная, чайная, столовая.</p> <p>Реальные предметы: сумка, телефон.</p> <p>Игрушки /дикие и домашние животные/</p> <p>Зеркало</p> <p>Спец. автомобили.</p> <p>Светофор и дорожные знаки, дорога</p>

			<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>Демонстрация презентаций</p>	<p>Набор «Парковка».</p> <p>Набор детских бытовых инструментов.</p> <p>Наборы овощей и фруктов.</p> <p>Коляски.</p> <p>Машины / грузовые и легковые, автомобили специального назначения – автофургоны, автоцистерны /</p> <p>Наборы наручных кукол би-ба-бо</p> <p>Настольная ширма-театр</p> <p>Театр на магнитах</p> <p>Плоскостной театр</p> <p>Куклы из бумаги</p> <p>Мини-кухня</p> <p>Бытовая техника (миксер, кофеварка, мультиварка, микроволновка)</p> <p>Швейная машинка</p> <p>Стиральная машина</p> <p>Макет дороги</p> <p>Спец. автомобили</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				

1,5-2 года	Игра-занятие «Музыкальное развитие» Совместная деятельность Слушание музыки	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседы Игры (музыкально-дидактические, хороводные)	Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики Шапочки Маски Ширма маленькая для настольного и кукольного театра
2-3 года	Игра-занятие «Музыкальное развитие» Совместная деятельность Слушание музыки	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседы Игры (музыкально-дидактические, хороводные)	Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики Шапочки Маски Ширма маленькая для настольного и кукольного театра Краски гуашь Кисточка беличья № 10 Бумага для рисования Карандаши цветные Стаканчики(баночки)пластмассовые Мелки восковые Подставки для кисточек Пластилин Доски для лепки

<p>3-4 года</p>	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация» совместная деятельность; самостоятельная деятельность; игровые ситуации праздники развлечения</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Беседы Игры (музыкально-дидактические, хороводные) Игровые упражнения Игры со строительным материалом</p>	<p>Материалы для рисования: фломастеры, карандаши, мелки, бумага, ножницы, трафареты, цветная бумага, кисти мягкие круглые, щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани, восковые мелки, ножницы, клей ПВА, акварельные краски, гуашь. Материалы для лепки: доски, стеки пластмассовые, пластилин. Материалы для аппликации: бумага цветная и белая, ножницы, клей Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики Музыкальные пособия Иллюстрации о разных видах музыкальных инструментов Зеркало Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр. Шапочки Маски Ширма маленькая для настольного и</p>
---------------------	---	--	---	--

				<p>кукольного театра Металлофон Дудочки Строительные наборы /пластмассовые/из кубиков, кирпичиков, пластилин Конструктор лего средний</p>
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация» совместная деятельность; самостоятельная деятельность; игровые ситуации праздники развлечения</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Беседы Игры (музыкально-дидактические, хороводные) Игровые упражнения Игры со строительным материалом Сюжетно-ролевые игры Строительные игры</p>	<p>Материалы для рисования: фломастеры, карандаши, мелки, бумага, ножницы, трафареты, цветная бумага, кисти мягкие круглые, щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани, восковые мелки, ножницы, клей ПВА, акварельные краски, гуашь. Материалы для лепки: доски, стеки пластмассовые, пластилин. Материалы для аппликации: бумага цветная и белая, ножницы, клей Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики Музыкальные пособия</p>

				<p>Иллюстрации о разных видах музыкальных инструментов</p> <p>Зеркало</p> <p>Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр.</p> <p>Шапочки</p> <p>Маски</p> <p>Ширма маленькая для настольного и кукольного театра</p> <p>Металлофон</p> <p>Дудочки</p> <p>Строительные наборы /пластмассовые / из кубиков, кирпичиков, пластин</p> <p>Конструктор лего средний</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»</p> <p>совместная деятельность;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Беседы</p> <p>Игры (музыкально-дидактические, хороводные)</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Материалы для рисования: фломастеры, карандаши, мелки, бумага, ножницы, трафареты, цветная бумага, кисти мягкие круглые, щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани, восковые мелки, ножницы, клей ПВА, акварельные краски,</p>

<p>игровые ситуации праздники развлечения</p>			<p>Сюжетно-ролевые игры Строительные игры Экспериментирование с художественным материалом Изготовление подарков своими руками</p>	<p>гуашь. Материалы для лепки: доски, стеки пластмассовые, пластилин. Материалы для аппликации: бумага цветная и белая, ножницы, клей Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики Музыкальные пособия Иллюстрации о разных видах музыкальных инструментов Зеркало Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр. Шапочки Маски Ширма маленькая для настольного и кукольного театра Металлофон Дудочки Строительные наборы /пластмассо- вые / из кубиков, кирпичиков, пластилин Конструктор лего средний Альбом с образцами, моделями для</p>
---	--	--	---	---

				<p>конструирования</p> <p>Мелкие игрушки для обыгрывания</p> <p>Машины разных размеров, грузовые и легковые</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыкальное развитие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»</p> <p>совместная деятельность;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>игровые ситуации</p> <p>праздники</p> <p>развлечения</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Беседы</p> <p>Игры (музыкально-дидактические, хороводные)</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Строительные игры</p> <p>Экспериментирование с художественным материалом</p> <p>Изготовление подарков своими руками</p>	<p>Материалы для рисования: фломастеры, карандаши, мелки, бумага, ножницы, трафареты, цветная бумага, кисти мягкие круглые, щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани, восковые мелки, ножницы, клей ПВА, акварельные краски, гуашь.</p> <p>Материалы для лепки: доски, стеки пластмассовые, пластилин.</p> <p>Материалы для аппликации: бумага цветная и белая, ножницы, клей</p> <p>Погремушки, трещотки , барабаны, колокольчики</p> <p>Музыкальные пособия</p> <p>Иллюстрации о разных видах музыкальных инструментов</p>

				<p>Зеркало</p> <p>Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр.</p> <p>Шапочки</p> <p>Маски</p> <p>Ширма маленькая для настольного и кукольного театра</p> <p>Металлофон</p> <p>Дудочки</p> <p>Строительные наборы /пластмассовые / из кубиков, кирпичиков, пластин</p> <p>Конструктор лего средний</p> <p>Альбом с образцами, моделями для конструирования</p> <p>Мелкие игрушки для обыгрывания</p> <p>Машины разных размеров, грузовые и легковые</p> <p>Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Городецкая роспись», «Полхов-Майдан». Наглядно-дидактическое пособие «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись»,</p>
--	--	--	--	---

				«Городецкая роспись», «Полхов-Майдан». Мольберт.
Образовательная область «Познавательное развитие»				
1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - игра-занятие с дидактическим материалом/ строительным материалом - совместная с воспитателем игра - игра - беседа 	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - беседы; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<p>Сборно-разборные игрушки (пирамидки, и т.д.)</p> <p>Конструкторы (крупногабаритные)</p> <p>Строительные наборы /пластмассовые / из кубиков, кирпичиков</p> <p>Матрешка</p> <p>Неваляшка</p> <p>Доска с разными отверстиями</p>
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - игра-занятие с дидактическим материалом/ строительным материалом - совместная с воспитателем игра - игра - беседа 	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - беседы; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; 	<p>Сборно-разборные игрушки (пирамидки, и т.д.)</p> <p>Конструкторы (крупногабаритные)</p> <p>Строительные наборы /пластмассовые / из кубиков, кирпичиков</p> <p>Матрешка</p> <p>Неваляшка</p> <p>Доска с разными отверстиями</p> <p>Мозаики, пазлы крупные</p> <p>Наборы геометрических фигур</p>

				(большого размера)
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Ознакомление с окружающим миром;</p> <p>Занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Действия</p> <p>экспериментального характера</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p> <p>Использование исследовательских действий</p>	<p>Растения, имеющие разную форму и величину листьев (душистая герань, фикус), мясистые листья (алоэ).</p> <p>Иллюстрации по темам: «Фрукты-овощи», «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы», «Детеныши диких и домашних животных», «Насекомые», «Цветы, «деревья», «Культурные растения».</p> <p>Специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка и др.)</p> <p>Макеты : Арктика», «Домашние животные», «Деревенское подворье», «Дикие животные России», «Насекомые», «Саванна», «Джунгли», «Мир динозавров», «Луг и его обитатели», «Чудеса морского дна», «Сухой аквариум», «Обитатели пруда».</p> <p>Гербарий, природный материал</p> <p>Демонстрационный материал «Виды</p>

				<p>тканей»; «Коллекция пуговиц», набор камней, набор ракушек Дидактическая кукла Дидактическое дерево Наборы геометрических фигур Игры и пособия для объединения по 2-3 признакам: цвет, форма, величина, размер Раздаточный материал по ФЭМП</p>
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность Занятие «Ознакомление с окружающим миром; Занятие «Формирование элементарных математических представлений» Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Беседы Действия экспериментального характера Рассматривание и обсуждение Использование исследовательских действий</p>	<p>Календарь погоды Растения, имеющие разную форму и величину листьев (душистая герань, фикус), мясистые листья (алоэ). Иллюстрации по темам: «Фрукты-овощи», «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы», «Детеныши диких и домашних животных», «Насекомые», «Цветы, «деревья», «Культурные растения». Специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка и др.) Макеты : Арктика», «Домашние животные», «Деревенское</p>

				<p>подворье», «Дикие животные России», «Насекомые», «Саванна», «Джунгли», «Мир динозавров», «Луг и его обитатели», «Чудеса морского дна», «Сухой аквариум», «Обитатели пруда».</p> <p>Гербарий, природный материал Демонстрационный материал «Виды тканей»; «Коллекция пуговиц», набор камней, набор ракушек Дидактическая кукла Дидактическое дерево Наборы геометрических фигур Игры и пособия для объединения по 2-3 признакам: цвет, форма, величина, размер Раздаточный материал по ФЭМП Часы с круглым циферблатом</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность Занятие «Ознакомление с окружающим миром; Занятие «Формирование элементарных</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Беседы Действия экспериментального характера</p>	<p>Календарь погоды Растения, имеющие разную форму и величину листьев (душистая герань, фикус), мясистые листья (алоэ). Иллюстрации по темам: «Фрукты-овощи», «Домашние и дикие</p>

	<p>математических представлений» Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>		<p>Рассматривание и обсуждение Познавательно-исследовательская деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>животные», «Домашние и дикие птицы», «Детеныши диких и домашних животных», «Насекомые», «Цветы, «деревья», «Культурные растения».</p> <p>Специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка и др.) Макеты : Арктика», «Домашние животные», «Деревенское подворье», «Дикие животные России», «Насекомые», «Саванна», «Джунгли», «Мир динозавров», «Луг и его обитатели», «Чудеса морского дна», «Сухой акавариум», «Обитатели пруда».</p> <p>Фартуки, нарукавники Лопаты, грабли Инструменты для ухода за растениями: лейка, тряпочка, палочка для рыхления и др. Уход проводится по индивидуальным поручениям под контролем взрослого. Гербарий, природный материал</p>
--	---	--	--	---

				<p>Демонстрационный материал «Виды тканей»; «Коллекция пуговиц», набор камней, набор ракушек Колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы Микроскоп Дидактическая кукла Дидактическое дерево Наборы геометрических фигур Игры и пособия для объединения по 2-3 признакам: цвет, форма, величина, размер Раздаточный материал по ФЭМП Часы с круглым циферблатом</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность Занятие «Ознакомление с окружающим миром»; Занятие «Формирование элементарных математических представлений» Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Беседы Действия экспериментального характера Рассматривание и обсуждение Познавательная-исследовательская</p>	<p>Растения, имеющие разную форму и величину листьев (душистая герань, фикус), мясистые листья (алоэ). Инструменты для ухода за растениями: лейка, тряпочка, палочка для рыхления и др. Уход проводится по индивидуальным поручениям под контролем взрослого. Календарь природы</p>

			<p>деятельность Игры- экспериментирования</p>	<p>Иллюстрации по темам: «Фрукты-овощи», «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы», «Детеныши диких и домашних животных», «Насекомые», «Цветы, «деревья», «Культурные растения», «Основные органы и части растения», Специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка и др.) Прозрачные ёмкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, рис, камешки, горох) Фартуки, нарукавники Лопаты, грабли Инструменты для ухода за растениями: лейка, тряпочка, палочка для рыхления и др. Уход проводится по индивидуальным поручениям под контролем взрослого. Макеты : Арктика», «Домашние животные», «Деревенское</p>
--	--	--	---	--

				<p>подворье», «Дикие животные России», «Насекомые», «Саванна», «Джунгли», «Мир динозавров», «Луг и его обитатели», «Чудеса морского дна», «Сухой аквариум», «Обитатели пруда».</p> <p>Гербарий, природный материал Демонстрационный материал «Виды тканей»; «Коллекция пуговиц», наборкамней, набор ракушек Колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы Микроскоп Дидактическая кукла Дидактическое дерево Игры и пособия для объединения по 2-3 признакам: цвет, форма, величина, размер Мелкий счётный материал Наборы геометрических фигур Раздат. м-л: матрешки</p>
Образовательная область «Речевое развитие»				

1,5-2 года	Игра-занятие Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседы Рассказ воспитателя Чтение Игровая ситуация	Настольная ширма Подбор художественной литературы Различные виды театров Сюжетные картинки с различной тематикой Предметные игрушки-персонажи
2-3 года	Образовательная деятельность «Развитие речи» Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседы Рассказ воспитателя Чтение Игровая ситуация	Настольная ширма Подбор художественной литературы Различные виды театров Сюжетные картинки с различной тематикой Предметные игрушки-персонажи Альбомы с предметными тематическими картинками
3-4 года	Организованная образовательная деятельность Занятия «Развитие речи» Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Чтение художественной литературы Поручения Рассматривание Игровая ситуация Ситуация общения Рассматривание иллюстраций	Наборы картинок для группировки Серии картинок: времена года Сюжетные картинки с различной тематикой Различны театры Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи Ширма настольная

				Комплекты детских книг Предметные игрушки-персонажи
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Занятия «Развитие речи»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Поручения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр.</p> <p>Шапочки</p> <p>Маски</p> <p>Наборы картинок для группировки</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Сюжетные картинки с различной тематикой</p> <p>Различны театры</p> <p>Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</p> <p>Ширма настольная</p> <p>Комплекты детских книг</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p>

5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Занятия «Развитие речи»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Поручения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание</p>	<p>Д/и по развитию речи</p> <p>Лото и домино</p> <p>Д/и на звуковой состав слова</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр.</p> <p>Шапочки</p> <p>Маски</p> <p>Наборы картинок для группировки</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Сюжетные картинки с различной тематикой</p> <p>Различны театры</p> <p>Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</p> <p>Ширма настольная</p> <p>Комплекты детских книг</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p> <p>Книжкина больница.</p> <p>Предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детёнышей.</p>
---------	--	--	---	--

				<p>Картинки бытовой техники: пылесос, мясорубка, стиральная машина, микроволновка.</p> <p>Книжки – самоделки</p> <p>Книжки-малышки</p> <p>Формуляры для СРИ «Библиотека».</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Занятия «Развитие речи»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Поручения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание</p> <p>Сочинение рифмовок, загадок, сказок</p>	<p>Книжки – самоделки</p> <p>Книжки-малышки</p> <p>Формуляры для СРИ «Библиотека».</p> <p>Книжкина больница.</p> <p>Предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Картинки бытовой техники: пылесос, мясорубка, стиральная машина, микроволновка.</p> <p>Коврограф</p> <p>Театр на магнитах «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба».</p> <p>Кукольный театр «Кот в сапогах», «Волк и семеро козлят», «Три</p>

				<p>поросенка».</p> <p>Д/и по развитию речи</p> <p>Лото и домино</p> <p>Д/и на звуковой состав слова</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Костюмы и элементы костюмов для инсценировок и пр.</p> <p>Шапочки ,Маски</p> <p>Наборы картинок для группировки</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Сюжетные картинки с различной тематикой</p> <p>Различны театры</p> <p>Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</p> <p>Ширма настольная</p> <p>Комплекты детских книг</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p>
--	--	--	--	--

2.2.3. Методы и приемы организации обучения

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей

Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
-----------------	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных

видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей

деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам,

просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функционально-характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4.1. Способы поддержки детской инициативы

2-4 года

Приоритетная сфера инициативы-продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поддерживать самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помочь ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы-познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы-внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и тд.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы-научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.д. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и

дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно

анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников ДОУ;
- с будущими родителями (общие собрания для вновь поступающих детей);

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Основные направления и формы работы с семьей

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность Сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в мероприятиях по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	1 раз в квартал Постоянно По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники и развлечения; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями.	По годовому плану

2.6. Преемственность ДОУ и школы

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала ДОУ.

Цель: реализовать единую линию развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

Основные направления совместной работы начальной школы и ДО

№ п/п	Мероприятия, формы проведения	Цель мероприятия	Срок	Ответственные
-------	-------------------------------	------------------	------	---------------

Дети школьники – дети детского сада				
1.	Посещение старшими дошкольниками торжественной линейки 1 сентября	Сформировать представление о дне знаний – празднике всех школьников в начале учебного года. Рассказать о том, что дети по окончании детского сада поступают в школу и называются учениками. Вызвать интерес и положительное отношение к школе.	Сентябрь	Воспитатель
2.	Экскурсия дошкольников в школу: посещение класса и библиотеки	Дать представление о том, что такое класс и библиотека. Познакомить с правилами поведения в школе. Вызвать интерес к профессии учитель, библиотекарь.	Октябрь, ноябрь каждого года	Воспитатель, учитель начальных классов, библиотекарь школы
3.	Посещение детьми выпускников ДОУ в период школьных каникул	Развивать навыки речевого общения, желание общаться с первоклассниками	Ноябрь, январь, март каждого года	Воспитатель, учитель начальных классов
4.	Совместное проведение праздников и развлечений различной тематики.	Порадовать детей, создать у них положительный настрой.	Декабрь каждого года	Воспитатель, учитель начальных классов, музыкальный руководитель

2.7. Сетевое взаимодействие МБДОУ.

МБОУ Новоусадская ООШ – экскурсии, Дни открытых дверей, совместные родительские собрания.

Сельская библиотека - экскурсии, участие в конкурсах, мероприятиях. С огромным интересом дети посещают мероприятия в библиотеке, знакомятся с творчеством поэтов и писателей.

ПЧ -по направлению пожарная безопасность. Проводятся экскурсии а так же ежемесячные тренировочные эвакуации, инструктажи, организуются собрания для родителей, различные конкурсы, выставки по пожарной безопасности.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национальные, социокультурные и иные условия реализации Программы

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его фундамент в настоящем. Связаны прошлое, настоящее и будущее в личности каждого человека, в творческой деятельности каждого народа. Если эти связи рвутся, то снижаются эффективность и темпы естественного развития каждого человека и общества в целом. Восстановить эти связи – насущная задача народов современной России и наша. У детского сада в этом процессе своя важная роль. По качеству, глубине, ценности она сравнима только с ролью семьи – в передаче от поколения к поколению самого основного, заветного, что позволяет каждому народу сохранять своё лицо, занимать своё собственное, неповторимое место в едином ансамбле общечеловеческого развития.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений. Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия русского народа формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную стороны личности. Наша основная цель - как можно раньше пробудить в ребёнке любовь к родной земле, заложить важнейшие черты русского национального характера: порядочность, совесть, способность к состраданию и др.

Проводя параллель с нашим временем, стоит вспомнить, что любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду.

Разнообразие форм знакомства ребёнка с народной культурой позволит ему приобщиться к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств, эмоций, даст возможность самовыражения. Из деталей быта, из народных праздников и традиций, произведений устного народного творчества сложится для ребёнка образ Родины. Ещё в недалёком прошлом в каждом доме жили народные образы, а из поколения к поколению передавалось почитание старых традиций, воспитывалось уважение к прошлому. «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости» - говорил А.С.Пушкин.

Анализируя эти строки и окружающую действительность, становится ясно, что в работе с детьми необходимо стремиться воскресить из забвения это истинно человеческое чувство. Ведь детство – это время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры; это самый благородный путь возрождения забытых ценностей.

В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий люди всё реже вспоминают культуру наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своей деревни, не могут различать народные промыслы. Поэтому-то мы и решили приобщать детей к народной культуре и истории своего края.

Музей «Русская изба»

Стало очевидным, что система работы в этом направлении развития детей требует организации особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Педагоги решили выделить в детском саду помещение и оборудовать его в виде комнаты в русской избе, где будут размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т.д. Чудом сохранившиеся старинные бытовые предметы, одежда, убранства избы постепенно наполнили самобытный интерьер комнаты.

Методическая организация работы

Первые методические приёмы организации образовательной деятельности в «избе» были связаны с выбором соответствующих игровых персонажей. Конечно же, главным персонажем стала Хозяйка «избы». К Хозяйке были подобраны помощники, которые вводятся в работу с детьми младшего возраста – это игрушки в виде животных, наиболее часто встречающиеся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, коровушка). Для детей среднего (с 4х лет) и старшего возраста был выбран особый персонаж. Это – домовёнок Кузя, знакомый детям по мультфильмам. Домовёнок – маленький человечек, который живёт за печкой и охраняет дом от злых духов. Хотя ему очень много лет – он похож на маленького мальчика, который очень любит общаться с ребятами, приходящими в гости к Хозяйке «избы». Кузя большой шутник, весельчак, затевает с детьми разные игры и забавы. Дети принимают его за своего товарища и очень дорожат дружбой с ним. Кузя может внезапно появиться и исчезнуть, что-то подарить товарищам и т.д. Он представитель мира русской сказки, носитель народной мудрости. Когда домовёнок рассказывает о давнем прошлом, его истории вызывают большое доверие детей. Однако он плохо ориентируется в современной жизни и часто просит рассказать, что ребята о ней знают.

Этот прием помогает детям провести параллель между убранством и утварью старинной русской избы и современной квартирой, найти сходства и различия, понять назначение различных предметов.

Как правило, Хозяйка выполняет как бы связующую роль между детьми и домовёнком. При необходимости Хозяйка выступает в качестве «переводчика» и толкователя, объясняя детям значение незнакомых слов, поговорок.

Система образовательной деятельности включает в себя:

1. Знакомство детей с русским бытом.
2. Знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством.
3. Фольклорные праздники и развлечения с использованием народных и обрядовых песен, частушек, закличек, народных игр, пословиц и поговорок.
4. Знакомство с русской народной кухней.
5. Организация конкурсов с участием родителей на лучшее блюдо.

Занятия в Русской избе проводятся в основном во второй половине дня. Также в Русской избе проводятся традиционные русские праздники: Осенины, Колядки, Масленица, Пасхальные забавы и т.д.

2.8.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфик их образовательных потребностей и интересов

Реализация программы осуществляется через совместную деятельность педагога с детьми, родителями и совместную деятельность детей:

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Совместная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательно-развивающая ситуация Пение Музыкально-дидактические игры Танцы Игры с музыкальными инструментами Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Чтение Обыгрывание иллюстраций Беседа	Рассматривание иллюстраций Беседа Проблемные ситуации Проектная деятельность Индивидуальная работа Тематический праздники и развлечения	Развивающие игры Рассматривание иллюстраций Рассматривание предметов искусства	Беседа Экскурсии Наблюдения Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Творческие задания			
--------------------	--	--	--

Методы:

- словесный: объяснение (нередко – с использованием колыбельных песен, пестушек, поговорок), рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок;
- наглядный: показ экспонатов в их натуральном виде; демонстрация уникальных предметов быта и документов из музейного фонда; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.;
- практический: создание макетов по темам программы, выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию);
- игровой: создание, проигрывание и анализ ситуаций, моделирующих реальную жизнь; ролевые игры; путешествие по сказкам; инсценирование с погружением в прошлое, участие детей в различных народных и детских праздниках, фестивалях;
- исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятий- встреч.

Программа предусматривает проведение различных видов занятий - игровых занятий, занятий на развитие памяти, занятий по развитию речи, музыкальных занятий изобразительной деятельности и ручному труду.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор 5. Проблемная ситуация	1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник 10. Поручение	1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Экскурсия 8. Ситуация морального выбора 9. Праздник 10. Рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 11. Поручение и задание 12. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	1. Рассматривание 2. Игровая ситуация 3. Дидактическая игра 4. Ситуация общения 5. Беседа 6. Хороводные игры с пением 7. Игра-драматизация 8. Чтение 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Игра	1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Обсуждение 7. Рассказ 8. Инсценирование 9. Ситуативный разговор с детьми 10. Сочинение загадок 11. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	1. Рассматривание 2. Наблюдение 3. Развивающая игра 4. Ситуативный разговор 5. Рассказ 6. Беседа	1. Наблюдение 2. Развивающая игра 3. Рассказ 4. Беседа 5. Экскурсия 6. Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 5. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной) 6. Музыкально-дидактическая игра 7. Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение	1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

		9. Музыкальное упражнение 10. Попевка, распевка 11. Танец 12. Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей

Возраст детей	Регламентированная деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, мин	В день
	В месяц	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3 – 4 года	1 по 15 мин	42 – 45 мин	18 – 24 мин
4 – 5 лет	2 по 20 мин	42 мин	18 – 21 мин
5 – 6 лет	2 по 20-25 мин	36 – 39 мин	15 – 21 мин
6 – 7 лет	2 по 30 мин	33 – 36 мин	15 – 18 мин
	Итого в год: 35 час		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок» имеется необходимая материально-технической база и организована развивающая предметно - пространственная среда, что способствует всестороннему гармоничному развитию детей от 1г.6 мес. до 7 лет.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортзал, центр двигательной активности в группе, прогулочная площадка с крытыми верандами, спортивный участок, тропа здоровья.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группе.

Для художественно-эстетического развития оборудуются центр художественного творчества в группе. Постоянно пополняется материал для продуктивной и творческой деятельности детей.

Для познавательно-речевого развития в группе создан центр опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Накапливается наглядно-демонстрационный и раздаточный материалы по различным образовательным областям.

В настоящее время МБДОУ оснащено 2 персональными компьютерами, 2 ноутбуками, 2 черно-белыми принтерами, цветным принтером, 1 телевизором, 1

музыкальным центром. МБДОУ имеет доступ к информационным и информационно- телекоммуникационным сетям.

Учебно-методический комплект

Образовательная область	Учебно-методический комплект
	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368 с.</p> <p>Содержание воспитания и обучения в играх и занятиях для детей от 1,6 месяцев до 2 лет представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Э.М.Дорофеевой., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2022 год, издание 6-е, исправленное и дополненное.</p>
	<p style="text-align: center;">Комплексно-тематическое планирование</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа/Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 160 с.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 160 с.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 176 с.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 176 с.</p> <p>Комплексные занятия по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Группа раннего возраста/О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова – «Учитель», 2016 г. – 292 с.</p> <p>Комплексные занятия по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа/ Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова – «Учитель», 2016 г. – 269 с.</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 336с.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. .цв.вкл.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. М ТЦ Сфера, 2016. – 128с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– 64 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.</p>

Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 112с.,цв.вкл.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 96с. цв.вкл.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 80с. цв.вкл.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 144с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 112с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 160 с.</p> <p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей. дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144с.цв.вкл.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/ М.: Карапуз-Дидактика. – 144 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с.цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с.цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 112 с.цв.вкл.</p> <p style="text-align: center;">Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p>
Физическая культура	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей/ М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 158 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p>
Игровая деятельность	

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176с..

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p style="text-align: center;">1. Наглядно-демонстрационный материал</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p style="text-align: center;">2. Средства Разновозрастная группа (от 1,6 до 7 лет)</p> <p>Набор «Парикмахер».</p> <p>Журнал причёсок.</p> <p>Накидка пелерины для детей.</p> <p>Медицинский халат.</p> <p>Набор «Доктор».</p> <p>Стол обеденный</p> <p>Стулья</p> <p>Ростомер.</p> <p>Куклы.</p> <p>Телефон.</p> <p>Предметы заместители (баночки, коробочки).</p> <p>Руль.</p> <p>Машины (разные).</p> <p>Светофор.</p> <p>Фуражка.</p> <p>Палка милиционера – регулировщика.</p> <p>Набор игровой «Рыбак».</p> <p>Набор инструментов.</p> <p>Водный транспорт.</p> <p>Весы.</p> <p>Корзины.</p> <p>Муляжи «Овощи», «Фрукты».</p> <p>Сумочки детские.</p> <p>Кукольная мебель (кровать, кухонная плита, мойка..)</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей.</p>

Куклы, одежда для кукол.
 Кукольные коляски.
 Гладильная доска, утюг
 Тазик.
 Полотенца.
 Набор игрушечной кухонной, столовой и чайной посуды.
 Газовая плита.
 Государственная символика.
 Альбомы: «Родная страна», «Народные костюмы», «Матрёшки»,
 «Народные промыслы»
 Игрушка- Матрёшка.
 Стенд «Мы дежуриим».
 Алгоритм дежурства.
 Фартуки.
 Салфетницы.
 Салфетки.
 Набор для игры «Магазин »
 Элементы костюма для уголка ряженья.

Формирование основ безопасности

1. Наглядно-демонстрационный материал

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Наглядно-дидактическое для занятий с детьми 4-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014.

Серия «Уроки для самых маленьких.» :

«Правила дорожного движения»,

«Дорожная азбука»,

«Безопасность дома и на улице»

«Уроки безопасности»

«Правила и безопасность дорожного движения»-комплект сюжетных картинок.

2. Комплексы для оформления родительских уголков

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Наглядно-дидактическое пособие. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ – МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014.

Белая К.Ю. Основы безопасности: Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО .Средняя группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.

Белая К.Ю. Основы безопасности: Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО .Старшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.

Белая К.Ю. Основы безопасности: Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО .Подготовительная группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.

3. Средства Разновозрастная группа(от 2 до 7 лет)

Плакат «ПДД»

Плакат «Правила пожарной безопасности»

Стенд «Правила поведения на дороге»

Альбом «Правила пожарной безопасности»

Макеты: «Светофор»

Набор легковых и грузовых машин, пожарная машина.

Обучающие карточки «Дорожная азбука»

Дидактические игры: «Дорожные знаки»

	<p>Альбом «Дорожные знаки» Набор карточек с изображением знаков дорожного движения Набор для наглядной демонстрации «ПДД» и «Пожарная безопасность» Лото «дорожные знаки» Демонстрационный материал «Не играй с огнем!» Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> <i>1. Наглядно-демонстрационный материал</i> <i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н. <i>2. Средства Разновозрастная группа (от 1,6 до 7 лет)</i> Пирамидки, башенки из 5-8 колец разной величины. «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); Разрезные картинки (из 2-4 частей); Складные кубики Дидактические игры на развитие тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.) Дидактические игры на развитие мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.). Волшебный мешочек – объемные геометрические фигуры Деревянные головоломки (лабиринты) Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста Набор картинок для группировки и обобщения Набор муляжей овощей и фруктов Набор стаканчиков вкладышей по принципу матрешки Пирамида окрашенная в основные цвета Складные кубики с предметными картинками Шнуровка Кубики, мозаики, пазлы (разные) Наборы геометрических фигур красного, синего, зеленого, желтого, белого цветов Дидактические игры на развитие тактильных слуховых ощущений («Определи на ощупь», «Определи по звучанию») Дидактические игры на развитие наблюдательности и внимания («Что изменилось?») Простейшие настольно-печатные игры («Домино», «Лото») Наборы плоскостных и объемных форм Геометрические фигуры красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового (хроматические), белого, серого и черного (ахроматические) цвета (плакат). Дидактические игры на развитие памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей Дидактические игры на развитие произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

Ознакомление с миром природы

1. Плакаты

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты и ягоды», «Перелетные птицы», «Садовые цветы», «Зимующие птицы», «Грибы», «Деревья и листья», «Погодные явления».

2. Наглядно-демонстрационный материал

Серия «Уроки для самых маленьких.»

«Деревья», «Животный мир пустыни», «Животные Арктики и Антарктики», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Насекомые»

Серия «Мир в картинках»: «Высоко в горах», «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные-домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Птицы домашние», «Овощи»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Явления природы», «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима»; «Времена года»; «Весна»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Животный мир» «Горы и полярные регионы»

3. Средства Разновозрастная группа (от 1,6 до 7 лет)

Календарь природы.

Часы «Времена года»

Альбомы: «Времена года», «Комнатные растения», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Ягоды»

Дидактические игры по экологии: «С какого дерева листочек?», «Чей малыш?», «Перелёт птиц», «Кто, где живёт?»

Обучающие карточки: «Время года», «Домашние птицы».

Плакаты: «Животные и их детеныши», «Перелетные птицы»

Муляжи фруктов и овощей.

Природный материал: ракушки, шишки, плоды каштана, орехи.

Лупы: большая.

Ёмкости для воды.

Камешки плавающие и тонущие.

Зеркало для игр с солнечными зайчиками.

Домино «Домашние животные»

Макет «Ферма»

Коробочки с образцами почвы, глины, песка, камней.

Материалы для пересыпания (банки, горох, фасоль, пшено, рис и др.)

Прочие материалы: (пипетка, марля, мерные стаканчики, шприцы без иглол, вата, ватные палочки, и др.)

Вертушки

Фартуки для экспериментирования

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)

Календарь погоды настенный

	<p>Коллекция растений (гербарий) Набор фигурок диких и домашних животных Глобус Книги «Атлас животного мира», «Животные России» Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, лопатка, грабельки, палочки для рыхления почвы, лека, пульвизатор.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>1. Плакаты</p> <p>Плакаты: «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Очень важные профессии», «Городской транспорт», «Спецтранспорт»</p> <p>2. Наглядно-демонстрационный материал</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Уроки для самых маленьких»: «Инструменты», «Бытовая техника», «Еда и напитки»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии», «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>1. Наглядно-демонстрационные пособия</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет», «Форма».</p> <p>2. Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Математика для малышей. Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Математика для малышей. Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Математика для дошкольников. Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Математика для дошкольников. Подготовительная группа</p> <p>3. Средства</p> <p>Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур разного цвета, размера.</p> <p>Кюизенер Цветные счетные палочки Логические блоки Дьенеша Счетный материал: матрешки, грибочки, геометрические фигуры . Наборы полосок разной длины</p>
Речевое развитие	<p>1. Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожкин. Развитие речи у дошкольников.</p>

Подготовительная группа

2. Наглядно-демонстрационные пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение»

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: сказка «Колобок»; сказка «Курочка Ряба»; сказка «Репка»; сказка «Теремок».

3. Плакаты

Плакаты: «Таблица слогов», «Веселый алфавит».

4. Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 128 с.

В.В.Гербова. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года/- М: Оникс, 2005г, 272с.

В.В.Гербова. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет/- М: Оникс, 2005г, 336с.

В.В.Гербова. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/- М: Оникс, 2005г, 352с.

С.Маршак, К.Чуковский, В.Сутеев и др. Все, что нужно прочитать малышам от 5 до 7 лет – М: Изд-во «АСТ», 2016 г., 158с.

5. Средства Разновозрастная группа (от 1,6 до 7 лет)

Картотека игр для развития речи детей 2-3 лет

Картотека игр для развития речи детей 3-4 лет

Толстой Л.Н. Рассказы и сказки.

«Котик, котенька-коток». Серия «Ладушки».

Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Чуковский К.И. «Муха-цокотуха».

«Скороговорки для маленьких»; «Кисонька-мурсынька»;

«Заюшкина избушка».

«Петушок – золотой гребешок».

«Бычок – смоляной бочок». Русские народные сказки.

«Заячья избушка».

«Что такое хорошо и что такое плохо».

Барто А.Л. Детям

Тематическая подборка детской художественной литературы.

Портреты писателей, поэтов.

Набор иллюстраций к художественным произведениям.

	<p>Набор: доска магнитная с комплектом цифр, знаков и букв Настольно-печатные игры для детей старшего дошкольного возраста. Комплект книг для детей старшего дошкольного возраста Книги детских писателей</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1. Наглядно-демонстрационные пособия</p> <p><i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Сказочная гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Золотая хохлома».</p> <p><i>Серия «Искусство – детям»:</i> «Лепим народную игрушку», «Подарки и игрушки своими руками»</p> <p><i>Плакаты:</i> «Цвета»;</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах».</p> <p style="text-align: center;">2. Средства Разновозрастная группа (от 1,6 до 7 лет)</p> <p>Материал для рисования: альбомы, кисти, акварельные краски, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, салфетки, клеенки, раскраски, фломастеры.</p> <p>Материал для лепки: пластилин, дощечки, салфетки.</p> <p>Нетрадиционная техника рисования: ватные палочки, паралон.</p> <p>Материал для ручного труда: клеящий карандаш, кисти для клея, розетки для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки, цветная бумага, картон, подносы для форм и обрезков бумаги, образцы по аппликации и рисованию.</p> <p>Мольберт. Мягкие модули. Мозаика. Кубики. Крупногабаритный напольный конструктор. Набор строительного материала: крупный и мелкий. Строительные инструменты. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, макеты деревьев.</p> <p>Транспорт мелкий, средний, крупный, машины легковые и грузовые. Кукольный театр «Колобок» Кукольный театр «Репка» Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Набор масок: животные, сказочные персонажи Дудочки Бубны Саксофон Металлофон Барабан Погремушки Колокольчики Микрофон Дидактический материал «Музыкальные инструменты»; Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, платья, сарафаны, юбки, косынки, фуражки и др. Набор для наглядной демонстрации «Народное творчество» Большой конструктор деревянный</p>

	<p>Большой конструктор пластмассовый . Конструктор металлический . Конструктор серии «Лего». Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный Настольный театр по сказкам из бумаги Кукольный театр по сказкам Пальчиковый театр Комплект МРЗ-дисков с музыкальными произведениями .</p>
Физическая культура	<p style="text-align: center;">1. Наглядно-демонстрационное пособия</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»</p> <p style="text-align: center;">2. Средства физического воспитания на спортивной площадке</p> <p>Спортивно-развивающий комплекс. Дорожки для ходьбы, перешагивания. Щит для метания Кольцеброс Массажные дорожки для профилактики плоскостопия, ребристая дорожка.</p> <p style="text-align: center;">3. Средства физического воспитания в группах Разновозрастная группа (от 1.6 до 7 лет)</p> <p>Обручи Кегли Гантели Ростомер Скакалки Стойки для подлезания Мячи резиновые Мячи маленькие пластмассовые Массажные дорожки Кольцеброс с пластмассовыми кольцами Ребристая дорожка Гимнастические палки Коврик со следами Флажки Ленты Султанчики Ориентиры для перешагивания Набор мягких модулей Нестандартное оборудование Флажки Гимнастический коврик Мешки для прыжков Мешочки с песком</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1.1.Перечень программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Младшая группа 3-4 года

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Т.А. Бударина, О.А. Маркеева	Знакомство детей с русским народным творчеством	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Средняя группа 4-5 лет

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Т.А. Бударина, О.А. Маркеева	Знакомство детей с русским народным творчеством	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Старшая группа 5-6 лет

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Т.А. Бударина, О.А. Маркеева	Знакомство детей с русским народным творчеством	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Подготовительная группа 6-7 лет

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Т.А. Бударина,	Знакомство детей с русским народным	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

О.А. Маркеева	творчеством	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
---------------	-------------	-----------------------

Средства реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Для реализации программы приобщение детей к истокам русской народной культуры в МБДОУ была создана «Русская изба». Её убранство даёт возможность введения детей в особый самобытный мир крестьян.

«Русская изба» обустроена следующим образом:

1. Русская печь, лавочки, стол, лавки.
2. Ложки и миски, ведра, маслобойка, гладильная доска, орудия труда сделанные из дерева.
3. Лукошки, солонки, хлебницы и другие берестяные изделия.
4. Лапти, цветные вышитые и тканые изделия.
5. Расписные стулья, посуда.
6. Чугунный утюг, ухват, кочерга, керосиновая лампа, стиральная доска.
7. Котелок, кувшин, кринки.
8. В закрытой тумбочке: книги, магнитофон
9. Предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Полхов-Майдан, Семенов и др.)

Наглядно-дидактические пособия

Наборы миниплакатов по народным промыслам формата А4 в папке.	
ФГОС Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка.	1
ФГОС Народное искусство - детям. Сказочная гжель.	1
ФГОС Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка.	1
Плакаты большого формата по народным промыслам	
ПЛ Гжель. Примеры узоров и орнаментов	1
ПЛ Гжель. Работы современных мастеров	1
ПЛ Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов	1
ПЛ Полхов-майдан. Работы современных мастеров	1
ПЛ Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов	1
ПЛ Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров	1
ПЛ Хохлома. Примеры узоров и орнаментов	1
ПЛ Хохлома. Работы современных мастеров	1

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из главных показателей качества дошкольного образования является развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС), созданная в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

РППС в МБДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

РППС МБДОУ в основном соответствует принципам, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности. Например, мягкие модули, которые дети используют в качестве мебели, в сюжетно-ролевых играх, как физкультурное оборудование и т.д. Стаканчики «непроливайка» - для воды, игр, развития мелкой моторики рук. В центре природы присутствует природный материал, который дети могут использовать в лепке, в сюжетно-ролевых играх, как предметы – заместители.

- **трансформируемости:** предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Центры групп достаточно мобильны. Их содержимое можно перемещать в любое место группы. Также имеются различные раздвижные ширмы разных размеров, детская кукольная мебель и этажерки на колёсиках.

- **вариативности:** в группах имеются материалы, игры, игрушки, оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей, отражение гендерного принципа. Материал постоянно обновляется, сменяется, стимулирует познавательную, двигательную, исследовательскую, игровую деятельность. Оформляются мини-музеи, экспозиции, выставки, обеспечивающие выполнение задач ООП.

В группах центры предметной среды расположены по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: центр сюжетно-ролевой игры, центр дежурства, центр конструирования, центр по правилам дорожного движения, уголок уединения.

Образовательная область «Физическое развитие»: центр физического развития, массажные дорожки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: центр театрализации, музыкальный центр, центр художественного творчества.

Образовательная область «Познавательное развитие»: центр «Познание», центр природы, экспериментирования, центр по нравственно-патриотическому воспитанию.

Образовательная область «Речевое развитие»: центр развития речи, книжный уголок.

- **насыщенности:** РППС направлена на развитие познавательных интересов детей, является развивающей, соответствует уровню развития детей, их интересов и потребностей. Побуждает взаимодействовать с различными элементами, повышая функциональную активность детей. Является средством реализации творчества, обеспечивает игровую, двигательную, исследовательскую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **доступности:** игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики.

- **безопасности:** мебель в группах предусматривает отсутствие острых углов, хорошо закреплена. Игровой материал обеспечивает индивидуальный комфорт каждого ребёнка, соответствует возрасту детей и требованиям СанПиН.

В группах созданы условия для психологической комфортности детей. Среда эстетически оформлена. Имеется в наличии информация по проблемам развития детей и их жизнедеятельности в МБДОУ в родительских уголках. Оформлены уголки уединения, уголки эмоционального развития, которые соответствуют возрасту детей.

На территории детского сада оформлены прогулочные участки, оборудована спортивная площадка.

Состояние РППС в помещениях и на территории МБДОУ соответствует гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений

Грамотно организованная развивающая предметно -пространственная среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В группе выделили место и оборудовали его в виде комнаты русской избы, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д.

В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки-полавочки.

В центре обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька -кровать для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь.

Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старшей группе подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди -свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки. Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений.

При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован

кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством.

Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Поэтому, чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к русскому народному творчеству и традициям может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня разновозрастной группы составлен для каждой возрастной подгруппы и адаптирован под условия пребывания детей в Учреждении.

Режим дня ДОУ соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

1. четкую ориентацию на возрастные особенности детей:

2. опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности детей, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;

3. выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;

4. наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельности детей;

5. *Учет специфики организации режима дня в разновозрастной группе МДОУ. В условиях смешанной группы происходит совпадение во времени режимных процессов у детей разных возрастов, поэтому рекомендовано составлять режим общий для всех (В.В. Гербова, А.Н. Давидчук, Т.Н. Доронова и др):

- при наличии в группе детей двух смежных возрастов – за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают на 5-10 минут раньше (в другом порядке может происходить лишь подъем детей после дневного сна.

- при определении общего режима для детей трех-четырёх возрастов (от 4 до 7 лет) за основу берется режим среднего возраста (пятый год жизни) и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов;

- при наличии в группе детей пяти возрастов(от 2 до 7 лет) режим корректируется, учитываются все возрастные особенности детей.

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе – режимные процессы могут начинаться с младшими детьми, постепенно подключаются более старшие (в другом порядке может происходить подъем детей после дневного сна), могут режимные процессы начинаться со всеми детьми, но младшие дети раньше заканчивают.

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д. Для предупреждения сокращения времени для самостоятельных игр и ОД, а также длительности прогулки, обеспечения своевременного питания к выполнению режима подключается помощник воспитателя. При изменении возрастного состава детей режим обновляется.

Распорядок дня в МБДОУ на холодный период года

Компоненты распорядка	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.08	8.00-8.10	8.00-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.05-8.30	8.05-8.30	8.08-8.30	8.10-8.30	8.12-8.30
Игры, самостоятельная	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40

деятельность детей						
Организованная образовательная деятельность (по расписанию, включая перерывы)	8.40-8.50	8.40-9.40	8.40-10.25	8.40-10.30	8.40-10.35	8.40-10.40
Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.15	9.50-11.30	10.25-12.00	10.30-12.00	10.35-12.00	10.40-12.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.30	11.30-11.50	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.20	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность (конструирование, ручной труд)	15.25.-16.00	15.25.-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
Организованная образовательная деятельность (по расписанию, включая перерывы)	15.25-15.35	15.25-15.35	15.25-15.40	15.25-15.45	15.25-15.50	15.25-15.55
Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	15.35-16.30	15.35-16.30	15.40-16.30	15.45-16.30	15.50-16.30	15.55-16.30

Примечание: досуг проводится 1 раз в месяц (Музыкальные досуги – IV пятница каждого месяца, Физкультурные досуги – II пятница каждого месяца).

Распорядок дня в МБДОУ на тёплый период года

Компоненты распорядка	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём детей в детский сад на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.08	8.00-8.10	8.00-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.05-8.30	8.05-8.30	8.08-8.30	8.10-8.30	8.12-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30 – 9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (по расписанию, включая перерывы), наблюдения, игры	9.00 – 9.10	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.10
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45

Подготовка к прогулке, прогулка, организованная образовательная деятельность на воздухе	9.40-11.30	9.40-11.40	9.45 – 12.00	9.50 – 12.00	10.00-12.00	10.10-12.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 11.45	11.40-11.55	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	11.55-12.25	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.25-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке. Уход детей домой	15.25.-16.30	15.25.-16.30	15.25-16.30	15.25-16.30	15.25-16.30	15.25-16.30

Примечание: досуг проводится 1 раз в месяц (Музыкальные досуги – IV пятница каждого месяца, Физкультурные досуги – II пятница каждого месяца).

Распределение обязанностей воспитателя и помощника воспитателя в группе

Режимные процессы	Деятельность воспитателя	Деятельность помощника воспитателя
Утро а) прием детей	Принимает и осматривает детей, беседует с родителями	Проветривает и убирает помещение
б) утренняя гимнастика	Проводит утреннюю гимнастику детьми.	Готовит старших детей к гимнастике, готовит столы к завтраку. Играет с младшими детьми
в) завтрак	Организует подготовку к завтраку. Проводит завтрак, готовится к занятиям.	Получает завтрак, раздает пищу. Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее.
г) ООД	Организует и проводит ООД.	Организует игры детей, не участвующих в ООД, помогает дежурным подготовиться к ООД.
д) прогулка	Выходит на прогулку с младшими детьми. Организует деятельность всех детей. Приводит с прогулки вначале младших, а затем старших детей.	Помогает одеваться на прогулку младшим детям. Помогает одеваться старшим детям. Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду. Встречает младших детей, помогает им раздеться.
е) обед	Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его.	Раздает обед, участвует в его организации и проведении.
ж) дневной сон	Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна.	Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. Убирает помещение.
Вечер: а) подъем детей	Проводит постепенный подъем детей и закаливание	Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели

б) полдник	Организует полдник	Участвует в проведении полдника, убирает посуду, а затем моет ее
в) совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельность детей	Организует деятельность детей	Играет с младшими детьми
д) вечерняя прогулка	Одевает часть детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность, беседует с родителями, организует уход детей домой.	Помогает одеться младшим детям. Убирает помещение.

Организация двигательного режима

Формы организации	младшая группа	Дошкольная группа
Организованная деятельность	6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 мин	10 мин
Гимнастика после сна	5-8 мин	6-10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раза в день 6-10 мин	Не менее 2-4 раза в день 15-20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке	
Спортивные упражнения /лыжи/	10 мин	15 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	10-12 мин	10-15 мин
Спортивные развлечения (1-2 раза в месяц)	20 мин	30 мин
Спортивные праздники	_____	40-50 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в полгода	
Неделя здоровья	1 раза в год	
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели ежедневно	

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
Мониторинг				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	воспитатель
2.	Диспансеризация	дошкольная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники
2. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витамиотерапия	Все группы	2 раза в год	воспитатель
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения ин-	воспитатель

	род.)		фекции)	
3. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуры и перед сном	Музыкальный руководитель, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	помощники воспитателей
4.ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатель
2.	Ходьба босиком (летом)	Все группы	После сна	Воспитатель
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатель, помощник воспитателя
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатель, помощник воспитателя
5.ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные фрукт	Все группы	Ежедневно 10.00	Воспитатель, помощник воспитателя

3.4. Учебный план организованной образовательной деятельности

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоусадский детский сад «Светлячок» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в Учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Основными задачами планирования являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация федеральных государственных стандартов дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса в Учреждении.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Инвариантная часть Образовательная область	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4 -5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Под. группа (6-7лет)
---	---	---	--	---------------------------------	--------------------------------	----------------------------

Количество занятий в неделю/месяц

1	Познавательное развитие						
	Формирование элементарных математических представлений	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
	Ознакомление с окружающим миром: ознакомление с предметным и социальным окружением	3/12	0,75/3/27	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Ознакомление с окружающим миром: ознакомление с природой		0,25/1/9	0,25/1/9	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
2	Речевое развитие						
	Развитие речи	3/12	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
3	Художественно-эстетическое развитие						
	Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
	Рисование	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
	Лепка	-	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18

	Аппликация	-	-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
4	Физическое развитие						
	Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
	Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	1/4/36	1/4/36
5.	Социально-коммуникативное развитие	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье.					
ИТОГО в неделю		9/36/324	10/40 /360	10/40 /360	10/40 /360	12/48/432	13/52/468
Реализация парциальной программы проходит во время образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей, а также через интеграцию образовательных областей							

Количество ООД для каждой возрастной группы рассчитывается на день, неделю, месяц и учебный год. При этом учитываются возрастные особенности дошкольников, требования СанПиН и основной образовательной программы.

Продолжительность ООД в зависимости от возраста дошкольников составляет

Первая группа раннего возраста (1,5-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Не более 10 минут	Не более 10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов						
Вид деятельности	периодичность					
	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Под. группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Дежурство		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.5. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

1. Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2022 – 2023 учебном году в МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок».

2. Календарный учебный график МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок» составлен в соответствии с:

2.1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.2. Приказом МО РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

2.3. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26;

2.4. Уставом МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок»;

2.5. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок»;

3. Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

	Младшая разновозрастная группа			старшая разновозрастная группа		
	первая подгруппа раннего возраста	вторая подгруппа раннего возраста	младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	подготовительная подгруппа
Режим работы	7.30-16.30			7.30-16.30		
Начало учебного года	01.09.2017 года					
Конец учебного года	31.05.2018 года					
Количество учебных недель	36 недель					
Каникулярное время	Зимние каникулы с 31.12.2017 года по 08.01.2018 года Летние каникулы с 01.06.2018 года по 31.08.2018 года					
Продолжительность учебной нагрузки	5 дней					
Количество занятий в неделю	10	10	10	10	12	13
Продолжительность ООД	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин.	1,5 часа
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня			не более 15 минут	не более 20 минут		
Объем недельной нагрузки	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	2 часа 30 мин.	3 часа 20 мин.	5 час. 00 мин.	6 час. 30 мин.
Продолжительность перерыва между ООД	10 мин.					
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	с 24.09.2018 года по 28.09.2018 года с 22.05.2019 года по 26.05.2019 года					
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём на 2018-2019 учебный год					

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

В общей игровой, интересной совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей разновозрастной группы.

Младший дошкольный возраст (2-4 лет)

Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Формировать умение занимать себя игрой. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей. Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, Формировать потребность творчески проводить свободное время занимаясь различной деятельностью: музыкальной, театральной и др..

Календарь организации культурно-досуговой деятельности в разновозрастной группе в течение учебного года.

Месяц	Праздники	Развлечения, досуги
Сентябрь		«Веселые воробушки» «Осень в гости просим»
Октябрь	На балу у Осени	«Краски осени» «Народные забавы»
Ноябрь		«Мы любим петь и танцевать» «В гости к бабушке Варварушке»
Декабрь	Праздник елочки	«Зимняя прогулка»
Январь		«Зимние забавы» «В гостях у русской сказки»
Февраль		«Ладушки-хлопушки» «Будущие защитники Отечества»
Март	Поздравляем маму	«Масленица красная» «Мячик круглый есть у нас»
Апрель		«Веселые музыканты» «Занимательная прогулка»
Май	Весна-красна	«Гости к солнышку» «Лесной концерт»
Июнь	Здравствуй, лето задорное	«По следам сказочных героев»

Традиции МБДОУ

Традиции	Время реализации
День знаний	1 сентября
Выставка совместных поделок детей и родителей из природного материала «Дары осени»	Октябрь
Досуг посвященный Дню матери	Ноябрь

Выставка поделок «Украшение для елочки»	Декабрь
Акция «Покормите птиц зимой»	Январь
Праздник масленицы	Февраль (март)
Выставка портретов пап и мам	Февраль, март
Веселые старты «Папа, мама, я – спортивная семья»	Март
День Земли	Апрель
Викторина «Умники и умницы»	Май
Возложение цветов и композиций к памятнику погибшему солдату к 9 мая.	Май
Выпуск стенгазеты «Прощаемся с детским садом»	Май
День защиты детей	1 июня

3.7. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

–к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель;

- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя;

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Работа с педагогическими кадрами:

- Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров;

- Раскрытие творческого и инновационного потенциал педагогов;

- Обеспечение условий для самообразования педагогов;

- Повышение квалификации педагогических кадров.

Анализ педагогического состава по стажу педагогической деятельности

Общее количество	до 3 лет	до 10 лет	До 15 лет	До 20 лет и выше
2	1	1	-	-

Администрация создает условия для повышения профессионального уровня педагогов.

Повышение квалификации проходит через обучение на курсах повышения квалификации, посещение районных методических объединений, семинаров, конференции, педагогических чтений.

Педагоги прошли курсы повышения квалификации по вопросам обеченя 1 помощи, 1 педагог по вопросам реализации ФГОС ДО.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

ООП МБДОУ Новоусадский детский сад «Светлячок» рассчитана на детей от 1,6 до 7 лет.

Обязательная часть ООП разработана на основе концептуальных положений программы: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 год, издание 3-е, исправленное и дополненное.

Вариативная часть программы обеспечивается методическими пособиями, используемыми для осуществления образовательного процесса во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет):

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

2. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева
«Знакомство детей с русским народным творчеством» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.

Ведущие цели ООП:

- Создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- Воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;
- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка ребёнка к жизни в современном обществе;

Описание образовательной деятельности:

- Социально-коммуникативное;
- Речевое;
- Художественно-эстетическое;
- Познавательное;
- Физическое.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы взаимодействия с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать образовательную программу дошкольного образования.

Отличительные особенности программы:

- Направленность на развитие личности ребёнка;
- Патриотическая направленность Программы;
- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- Нацеленность на дальнейшее образование;
- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребёнка;
- Особенности структуры программы;
- Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребёнка.